

SUD EXPRESS

Notizie

ANNO 5 N° 59 - Novembre 2022 - Editore: Sud Express associazione culturale
Registrazione Tribunale di Cagliari n. 15/17 del 22.12.2017
Grafica e impaginazione: Salvatorangelo Piredda - Direttore responsabile: Severino Sirigu
Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - 70% CAGLIARI C/CA/06/2018



una **Ragazza**
per il
Cinema

La **Vincitrice** è
Serena Caredda
Pag. 6 e 7

Opere pubbliche: nuovo svincolo sulla Statale 387

Proseguono gli investimenti del Comune di Dolianova sulle opere pubbliche. In particolare l'attenzione è rivolta a quel tipo di interventi utili a rendere la cittadina sempre più accessibile, anche per favorire gli imprenditori locali in un periodo particolarmente complicato per la contrazione economica che davvero sembra non risparmiare nessuno. La Giunta comunale (il sindaco Ivan Piras e gli assessori Daniela Sedda, Chicco Fenu, Anna Rita Agus, Renata Mura e Pier Vitale Etzi) ha approvato il progetto di fattibilità tecnica ed economica dei lavori denominati "Realizzazione di uno svincolo sulla Statale 387 in località Bardella". Il progetto redatto dall'ingegnere Severino Agus, e inserito nel Piano triennale delle opere pubbliche, prevede un impegno di spesa di 170.000 euro. L'opera è inquadrabile nella fattispecie delle norme di attuazione del P.A.I. (Piano Assetto Idrogeologico) negli "interventi di ampliamento e



ristrutturazione di infrastrutture a rete e puntuali riferite a servizi pubblici essenziali non delocalizzabili, che siano privi di alternative progettuali tecnicamente ed economicamente sostenibili e siano di-

chiarati essenziali". Evidente l'importanza del progetto, così come è evidente la visione (moderna e attenta alle esigenze di residenti e non solo) dell'amministrazione comunale che, con la realizzazione

dello svincolo nella 387 faciliterà non poco l'ingresso e l'accessibilità alla zona industriale e artigianale di Bardella, vero polmone economico della cittadina nel cuore del produttivo Parteolla.

L'agroalimentare, una grande risorsa per il Parteolla

«È stato un bellissimo momento di dialogo, di costruzione e soprattutto di grandi contenuti». Con queste parole il sindaco Ivan Piras ha voluto descrivere l'incontro "Agroalimentare, futuro e programmazione" che si è tenuto nella Cantina sociale di Dolianova e ha visto la partecipazione, tra gli altri, del presidente della Cantina Sandro Murgia, del parlamentare della Repubblica Italiana (già presidente della Regione Sardegna) Ugo Cappellacci, dell'assessora al Lavoro e vicepresidente della Regione Sardegna Alessandra Zedda, del parlamentare della Repubblica Italiana Pietro Pittalis, e del direttore regionale di Coldiretti Luca Saba. Si è parlato del presente, ma soprattutto del futuro di un settore, quello dell'agroalimentare, fondamentale per lo sviluppo e la crescita del Parteolla.



Il sindaco di Dolianova Ivan Piras e il vicepresidente della Regione Sardegna Alessandra Zedda



CENA CON DELITTO IN VILLA

Intrigo e mistero nella Villa de Villa, dove si è tenuta la prima edizione della “Cena con Delitto” organizzata dalla cooperativa sociale Laurus in collaborazione con i ragazzi della Consulta Giovani di Dolianova. La manifestazione è stata un successo, a dimostrazione di quanto siano apprezzate le tante innova-

tive proposte e iniziative nate dalla riorganizzazione strategica e politica del servizio sociale di Dolianova. «*Dobbiamo aumentare i momenti di socialità e divertimento come questo* – ha detto il sindaco Ivan Piras – *dove piccoli, giovani e adulti siano sempre protagonisti di bellissime esperienze*».

La Cena con Delitto è un modo per passare una serata coinvolgente all’insegna del giallo e del mistero. È una variante del *murder party* (festa dell’omicidio) di origini anglosassoni di inizio Novecento, dove i giocatori vestono i panni di investigatori chiamati a risolvere un giallo. Nella suggestiva – e per certi venti un tan-

tino misteriosa – Villa de Villa i partecipanti hanno potuto vivere l’esperienza di un’indagine investigativa in prima persona. In questo tipo di iniziativa, dove è necessario mettere in campo spirito di osservazione e intuito, la risoluzione del crimine è dunque una vera e propria sfida intellettuale tra i giocatori e il colpevole.

Premio nazionale per Mariagrazia Dessi

Mariagrazia Dessi, con una breve raccolta di haiga (prodotto poetico che nasce dall’abbinamento di un’immagine con un haiku, componimento poetico nato in Giappone nel XVII secolo) realizzati con fotografie di cieli visti dalla terrazza della sua abitazione a Dolianova, durante la pandemia, ha vinto il concorso nazionale “Città al tempo del Coronavirus”, promosso dall’associazione culturale caARTEiv nel 2020, a pari merito con altre trentotto opere su 500 partecipanti. L’opera verrà raccolta, insieme ad altre opere artistiche da tutta Italia, nell’ebook “Città al tempo del Coronavirus”, a cura di Simona Bellone.





Consegna del ricavato di "Donori Cammina" all'Associazione Volontari Donori

IL SUCCESSO DI TERRACCOGLIENTE Enogastronomia e artigianato in vetrina

Obiiettivo raggiunto: la manifestazione etno-turistica Terraccogliente ancora una volta ha messo in vetrina le eccellenze del territorio e in particolare le produzioni agroalimentari, quelle dell'artigianato e il patrimonio storico e culturale della comunità. Tra le novità più apprezzate le visite guidate alla Miniera di S'Ortu Becciu, alla Parrocchia del XV° secolo dedicata a San Giorgio Vescovo e per le strade alla scoperta del parco letterario. Un artigiano locale, Filippo Loche, ha tenuto la dimostrazione dell'utilizzo del "ladiri" costruendo un forno a beneficio dei visitatori. Il cortile interno del Montegranatico per un giorno si è trasformato in una vera e propria bottega dell'arte con pittori, ricamatrici e cestinaie. La lavorazione e cottura del pane tradizionale nel forno sociale - a cura delle sapienti mani dei componenti del Gruppo Folk San Giorgio - è stata tra le attrazioni principali della manifestazione. Così come il laboratorio per la preparazione del Gateau di mandorle di Maria Grazia Spada e gli stand dedicati ai vini locali, ai formaggi, alle confetture, al miele, ai liquori e ai prodotti dell'ortofrutta. Protagonista anche la Pro loco con il suo immancabile punto ristoro.



L'artigiano Filippo Loche



Il pittore Pasquale Basciu



Da sinistra: Anna Maria Mura e Simona Bande

"Sciallando" con Anna Maria Mura

I fili, i colori e i ricami nell'arte creativa di Anna Maria Mura protagonisti di "Sciallando", la serata organizzata dal Salotto Culturale della Biblioteca Comunale Universo, nell'ex Montegranatico. L'emergente e talentuosa ricamatrice Donorese ha presentato al numeroso pubblico presente i suoi quattro scialli denominati "Mai smettere di sognare", "Fiordalisi involo", "Rose" e "Luce", ispirati alla fantasia dei racconti e delle storie di "Peter Pan", "Alice nel paese delle meraviglie", "Il piccolo principe" e alla canzone "Come un pittore" dei Modà. Libri, musica e i colori dei preziosi ed eleganti ricami degli scialli, prendono così vita, in un perfetto connubio, dal sogno di Anna Maria Mura e della sua passione per la lettura, perché, come dice Peter Pan «Solo chi sogna può volare».

LA STRATEGIA PER RISCRIVERE IL FUTURO DEL PAESE

Sviluppo locale: agevolazioni per nuovi residenti e attività economiche

L'amministrazione comunale di Sant'Andrea Frius è in prima linea nella battaglia contro lo spopolamento e per migliorare la qualità della vita dei residenti. Di chi già vive in paese e di chi invece vorrebbe trasferirsi, o sta pensando di farlo. L'obiettivo è favorire lo sviluppo locale attraverso una serie di misure e iniziative che rendano davvero vantaggioso acquistare casa nel piccolo centro del Gerrei, mettere su famiglia e aprire una nuova attività economica. Il servizio socio-assistenziale, culturale e scolastico del Comune ha approvato il bando "Assegno di Natalità" che prevede l'erogazione di un contributo per ogni figlio nato, adottato o preso in affido preadottivo nel 2022 e anni successivi a favore di nuclei familiari che risiedono o trasferiscono la residenza a Sant'Andrea Frius.

La Giunta guidata dal giovane sindaco Simone Melis ha deciso di sfruttare pienamente la manovra finanziaria della Regione Sardegna che stanziava importanti risorse a favore dei nuclei familiari che



risiedono o trasferiscono la residenza nei Comuni fino a tremila abitanti e un bonus nascita che arriva fino a 600 euro mensili per ogni figlio nato dal 2022 in avanti fino al compimento del quinto anno di età. Sempre in chiave di contrasto allo spopolamento è il contributo a fondo perduto fino a 15 mila euro per la ristrutturazione di prima casa destinato a chi risiede

o trasferisce la residenza nei piccoli paesi. Da questo punto di vista, Sant'Andrea Frius ha diverse frecce nel suo arco per attrarre nuovi residenti. Attualmente sono presenti tre lottizzazioni (una ultimata completamente, una in fase di chiusura e una ancora da avviare) che fanno gola perché hanno un costo vantaggiosissimo: 70 euro e metro quadro, forse il più basso

dell'intero territorio. Ci sono inoltre diversi terreni edificabili in centro urbano e abitazioni in vendita, anche con giardino e ampi spazi interni ed esterni. «Tra gli innegabili vantaggi ci sono la vicinanza con due importanti centri come Dolianova e Senorbi – sottolinea il primo cittadino – e soprattutto con Cagliari, dove è agevole arrivare sia con mezzi pubblici che privati».



SERENA CAREDDA È LA RAGAZZA PER IL CINEMA 2022

La vincitrice arriva da Senorbì e fa parte dell'agenzia Fashion Squad di Dolianova



«Sono emozionata, ma felicissima. Dedico questa vittoria ai miei genitori, che mi hanno aiutata in questa avventura. Un grosso abbraccio a tutte le altre ragazze che ho conosciuto. Ho partecipato soprattutto spronata dal mio grande "tutor", sostenitore, agente, amico, fratello: Francesco Locci, titolare dell'Agenzia "Fashion Squad Agency" di Dolianova. Il mio obiettivo era vincere... e ho vinto!! Ancora devo metabolizzare, non ci credo ancora. È stata un'esperienza che non dimenticherò mai». Questo è quanto affermato, a caldo, dalla nuova Ragazza per il Cinema 2022, che non è riuscita a nascondere certe emozioni. La carovana "Una Ragazza per il Cinema", ha attraver-

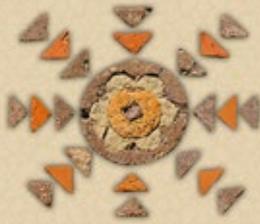
sato, in lungo e in largo, l'Italia, "illuminandola di bellezza", in compagnia di attori, produttori, registi, giornalisti, musicisti, cantanti e personaggi vari del mondo della cultura e dello spettacolo. Serena, insieme alle 111 ragazze, provenienti da tutta Italia, ha avuto il privilegio, di sfilare, per la finale, in uno dei luoghi più belli, Taormina. La serata è stata condotta da Beppe Convertini, volto noto di Rai 1, affiancato da Adriana Volpe, nota conduttrice Tv, del programma "Mezzogiorno in famiglia" su Rai 2, concorrente del reality "Grande fratello Vip" su Canale 5 e Conduttrice di "Ogni mattina" su TV8. Definire la bellezza, in tutte le sue infinite sfaccettature, è quasi

impossibile ma, un dato è assolutamente inconfutabile: la bellezza è qualcosa che genera piacere in chi la possiede e in chi la osserva. Da sempre le donne hanno desiderato essere belle, ma di certo, mai come oggi: Serana Caredda, esprime tutto questo.

La bellezza sarda, insomma, è tornata a splendere, come il sole dell'Isola, che oltre ai canoni estetici coniuga, moda, arte e spettacolo. Metti assieme una squadra di seri professionisti, vestiti di prestigiosi brand italiani, sponsor di alto livello, un pool di straordinari fotografi, cameraman, parrucchieri e truccatori, artisti nazionali, una regia intelligente, e snella e, soprattutto, l'entusiasmo dei giovani Patron Antonio Lo

Presti e Daniela Eramo, ed ecco svelata la ricetta, per un concorso di bellezza e talento, una manifestazione di alta moda e uno spettacolo coinvolgente ed emozionante. Serena Caredda, è stata eletta dopo una selezione dura e impegnativa valutata da una giuria tecnica di grandi esperti. A lei è stata assegnata la borsa di studio messa in palio per la manifestazione nazionale dal Casting Director, Pino Pellegrino di Studio Cinema Roma. Per lei si aprono le porte del Cinema, grazie, appunto, a una delle scuole più importanti di Cinema, Studio Cinema Roma, del Director Casting italiano cinematografico e televisivo Pino Pellegrino, vincitore nel 2014 del Primo Nastro d'Argento della categoria Casting Director.

IMECO sas
 IMPIANTI ELETTRICI
 E TECNOLOGICI
 Tel. 070 9808054
 E-mail: dittaimecosas@gmail.com - dittaimecosas@pec.it
 S.S. 128 Km 20,00 Z.Ind.le - 09040 - Senorbì (CA)


ParteollaClick.com



L'Accademia Studio Cinema è specializzata nel settore della formazione cinematografica con l'intento di creare una realtà di studio alternativa alle scuole di cinema e di individuare e promuovere, tra i propri allievi, nuovi talenti che possano offrire il proprio contributo al cinema italiano. Una realtà estremamente dinamica in grado di offrire agli attori la possibilità di approfondire la propria arte con i più grandi nomi del nome dello spettacolo nazionale ed internazionale. Studio Cinema, ha l'obiettivo di formare futuri attori e specializzare attori professionisti puntando sull'eccellenza del corpo docenti che prevede un piano di studio caratterizzato da elaborazioni pratiche continue, al fine di garantire

il reale apprendimento delle informazioni studiate con attrezzature di ripresa cinematografiche. Idocenti di Serena a Studio Cinema, oltre allo stesso Pino Pellegrino saranno: Gabriele Muccino (regista), Giancarlo Giannini (attore), Ferzan Ozpetek (regista), Pupi Avati (regista), Michele Placido (attore e regista), Abel Ferrara (regista), Maria Sole Tognazzi (regista), Claudio Castrogiovanni (attore), Cinzia Th Torrini (regista), Michele Alhaique (attore), Ivano De Matteo (attore), Giuliana De Sio (attrice), Alexis Sweet (regista), Daniele Costantini (regista). Uno dei grandi punti di forza di Studio Cinema è senza dubbio rappresentata dal parterre di docenti costruito dall'Accademia per permettere ai propri cor-

sisti di imparare direttamente da alcuni dei più importanti rappresentanti del mondo del cinema nazionale e internazionale. Inoltre, tra i grandi nomi che hanno collaborato con Studio Cinema ricordiamo: Lina Wertmuller, Luca Ward, Ivano De Matteo, Laura Morante, Abel Ferrara, Giancarlo Scarchilli, Giorgio Albertazzi, Edoardo Leo, Susan Batson, Gianmarco Tognazzi, Federico Moccia, Anna Strasberg, Ricky Tognazzi, Pino Insegno, Monica Scattini, Tony Sperandeo, Michela Forbicioni, Lindsay Kemp, Enrico Montesano, Daniele Costantini, Daniele Pettinari, Francesco Pannofino, i truccatori Jeff Goodwin e Stefano Fava, la cantante Amii Stewart e il ballerino André De La Roche.

La giovane modella della Trexenta, quindi, avrà l'opportunità di crescere professionalmente nei vari settori del mondo dello spettacolo e, soprattutto, del Cinema, grazie alla sua forte voglia di fare, alla sua caparbietà e a una forte personalità. In Sardegna esiste già da molti anni la "Fashion Squad Agency", diretta magistralmente da Francesco Locci, responsabile Regione Sardegna di "Una Ragazza per il Cinema", vincitore del Premio Miglior Agente in Italia, che gli è stato assegnato, qualche anno fa, al Teatro Antico di Taormina. Un'agenzia che è diventata, ormai, un punto di riferimento nell'Isola, alla quale Serena Caredda, ha affidato i suoi sogni.

AZ
AUTOCARROZZERIA ZUCCA

Via Pasteur 28 Zi Bardella - 09041 Dolianova SU
 070.743.429 - 070.741377
www.autocarrozzeriazucca.com
 Antonio 347.79.41.299 - Fabrizio 347.30.73.875

Eredi Marcia Gomme
 di Marcia Raffaele

Centro assistenza
 pneumatici multi marche

C.so Repubblica, 245 - 09041 Dolianova (SU)
 Tel. 347 9360572 - Partita IVA 02505250924

MICHELIN BRIDGESTONE YOKOHAMA
 LASSA GT RADIAL Rotalla Tyres



Caro diario,
 Non so davvero come iniziare... Beh, innanzitutto mi sei mancato. È tanto che non ti scrivo. Certe volte me ne viene la voglia, ma quello che manca è il tempo. Tra le mille cose da fare non trovo mai un momento libero per potermi accucciare, chiudermi nel mio mondo, con te poggiato sulle gambe e la penna aperta in mano. Finalmente il giorno per scriverti, che tanto attendevo, è arrivato.

Inizierò, confidandoti a cosa mi sto dedicando nell'ultimo periodo... La scuola è iniziata: studiare sino a tardi ogni giorno, cenare di fretta, o non cenare affatto, per poi correre a lavarsi i denti, mettersi il pigiama e tuffarsi sotto le coperte. Svegliarsi presto il giorno dopo,

fare colazione, prepararsi e uscire svelti di casa con lo zaino carico sulle spalle; arrivare a scuola, correre su per le scale antincendio - esatto, quest'anno siamo al secondo piano -, sedersi al proprio posto e rialzarsi subito dopo quando il prof entra in classe. Poi arriva la parte più difficile: concentrarsi. Non addormentarsi, non farsi distrarre dalla collaboratrice quando sgrida gli studenti che allagano il bagno o non fissare un uccello appollaiato sul lampione fuori dalla classe...

È questo che dovrò vivere per altri otto mesi. Non fraintendermi, mi piace imparare cose nuove, ma il tran-tran di ogni giorno mi ha impedito per troppo tempo di potermi confidare con te.

Dunque: quando sono in silenzio, la mia mente vaga e mi ha portato a una domanda: *cosa conta di più per me nella vita*. Domanda insolita, lo so. Però è così, mi si è posto questo quesito, ho cercato una risposta e... forse l'ho trovata.

Sai, credo che la cosa più importante per me, affinché possa vivere nella felicità, sia l'immaginazione. Ovviamente anche l'amore è importante, anzi fondamentale. L'amore per la famiglia, gli amici, lo studio, la propria casa, le proprie passioni. Ma se dovessi scegliere una cosa che non sia l'amore, direi l'immaginazione. Io vivo di immaginazione. O sbaglio? No, no, sono sicura di non sbagliare. La creatività che ho, ad esempio, per creare mappe per studiare, ricche

di colori e strane forme per le cornici delle didascalie, o titoli con strane calligrafie, è grazie ad essa. Oppure il modo in cui compio le semplici attività della giornata: come mangio la pasta, suddividendola in numeri pari per impugnarla con la forchetta, e poi vedere alla fine se le pennette nel mio piatto erano di un numero pari o dispari; il modo in cui sin da piccola - ora meno - inventavo giochi da fare, al parco con mia sorella. Chissà quanti sono stati! Con dei semplici pattini, magari, come spesso capitava, la finivamo ad immaginare, chissà, di essere su un monte, pronte per scappare da una valanga. E allora sfrecciavamo sull'asfalto o sull'erba, fingendo di essere in discesa.

“
 Non lasciare che il tempo e l'incuria cancellino per sempre i tuoi ricordi più belli
 329 563 0700

MAURIZIO ARESU | DONORI (CA) | VIA V. EMANUELE 53

RISTAMPA E RESTAURO FOTO
 ELABORAZIONI FOTOGRAFICHE
 FOTOCOPIE A COLORI
 INVIO E RICEZIONE E-MAIL E PEC
 CARTOLERIA E FOTOTESSERE

maurizioaresu.ma@gmail.com maurizio_aresu_photos

SPADA
INTERMEDIAZIONI
 CONSULENTI ASSICURATIVI DAL 1987

ASSICURAZIONI | FONDI PENSIONE | INVESTIMENTI

Via Dei Lavoratori 14, 09041 Dolianova (SU)
 Tel. 070.743713 Cell. 3477756953 Cell. 3467120100
 www.spadaassicurazioni.com

HDI bene amis sima VITA



Penso all'immaginazione che uso la sera quando ragiono sul come vestirmi il giorno dopo per la scuola. Vedo me stessa, con i vestiti che poco prima ho adocchiato nell'armadio. Rifletto sul contrasto dei colori, ad esempio se il colore opaco della maglietta ci sta bene con quello fluorescente dei pantaloni, con la lucidità delle scarpe e così via. Caspita, ti potrei fare tantissimi esempi. Ma credo che tu abbia capito. A me, e forse anche a molti altri, l'immaginazione accompagna in ogni giornata. E io la adoro. Scrivo grazie a lei, perché come forse fa qualche scrittore, non buttò giù le idee appena pensate. Magari i dettagli sì, in base a come ho formulato la frase precedente, sul momento, rifletto

sulla coerenza di quella successiva; ma in realtà prima di appuntare un pensiero lo penso, lo immagino. Sento di doverti nominare uno degli esempi più importanti e significativi, per me. Quando leggo, non mi accontento di scorrere con gli occhi nelle righe, sfogliando lentamente le pagine, fino ad accorgermi di essere seduta in una posizione strana, in base a quanta tensione mi ha creato la lettura. Non mi accontento di leggere, soltanto, no. Mentre leggo, immagino le scene narrate. *Le vedo*. Ed è anche per questo che non mi piace quando nei libri ci sono le immagini, specie nei romanzi. Mi rovinano la visione che mi ero fatta dei personaggi e dei luoghi. Ogni tanto qualcosa di simile appare nei film,

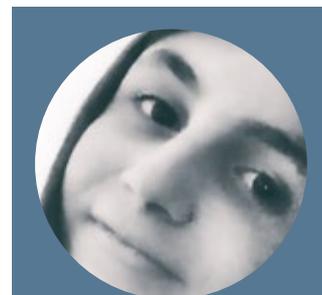
quando magari il protagonista ripensa a dei momenti tristi, che scorrono nella sua scena, mentre cammina. E intanto le immagini avanzano, come delle foto che vengono buttate su un tavolo, ma a rilento, per assaporare ogni momento. Come farei a vedere ciò che leggo, senza immaginazione? Non potrei.

Credo che per oggi possa bastare così. Sono soddisfatta di averti scritto, Diario. Anche perché mi sono chiarita le idee mentre scarabocchiavo le parole.

Spero di tornare a parlarti il prima possibile.

Un abbraccio, la tua padroncina Astrid, la Bimba che adora la Vita.

Elga Dessalvi



Elga Dessalvi ha 12 anni, vive a Ussana con la sua numerosa famiglia che ama moltissimo. Adora leggere, scrive lunghe storie che splendono di luce e immaginazione. Sogna di andare nello spazio e diventare una scrittrice. Frequenta la scuola secondaria di primo grado. Un tempo per maestra Iris era Super Elga, oggi prof. Muscas la chiama Vostra Maestà. Matteo Muscas

RANOPLA' PISCINE
ORTACESUS

Dr. Claudio Canalis
MEDICO CHIRURGO | DIETOLOGO
SPECIALISTA IN SCIENZA DELL'ALIMENTAZIONE

1ª VISITA GRATUITA
SOLO PER SENORBÌ PER FESTEGGIARE
I MIEI VENTICINQUE ANNI DI ATTIVITÀ

SENORBÌ
Via Atzeni, 7
Cell. 320.2308453

SI RICEVE PER
APPUNTAMENTO

CAGLIARI
Via Tiziano, 3
Tel. 070.485068

TRE BICCHIERI A SERDIANA

Il Vermentino Camminera 2020 ha ricevuto i Tre Bicchieri, il massimo riconoscimento della guida dei vini del Gambero Rosso. Uno straordinario successo per l'azienda vitivinicola Audarya di Serdiana: il Camminera è l'unico vino con la denominazione Vermentino di Sardegna Doc ad essere stato premiato dalla prestigiosa guida.



GLI ANTICHI PORTALI DELLA TRADIZIONE

Il rilancio dell'artigianato locale passa attraverso le sagre e le feste paesane, meglio ancora se organizzate direttamente da gruppi di cittadini. È emerso dal successo di "Potabis e Procius Senobriesus", la tradizionale rassegna del buon cibo e dell'artigianato tenuta a Senorbì in occasione della festa di Sant'Ignazio da Laconi. Dopo due anni di stop per la pandemia, la via Lonis ha ospitato le dimostrazioni delle arti e degli antichi mestieri davanti agli antichi portali spalancati per l'occasione. A promuovere la rassegna, giunta alla quattordicesima edizione, il comitato Potabis e Procius, la Pro loco, la Parrocchia e il Comune.



**IN VINO
VERITAS**

di
Raffaele
Porceddu

AETOS TOSCANA 2021

Direttamente dalla collina di Bagno, Aetos Bianco 2021, biologico e biodinamico ottenuto da uve Greco con una piccola percentuale di Chardonnay. Al naso si nota subito una certa complessità. Autoritario e deciso nei descrittori che si lasciano scoprire come le pagine di un libro sensazioni di frutta che primeggiano come la mela verde, pesca gialla e agrumi. Con una leggera sensazione tropicale che lascia spazio al floreale, e un fiore di glicine che piano piano si impadronisce della scena. Il sorso fragrante, sorretto da una buona spalla acida e una mineralità che lo tengono in tensione, accompagna un finale sapido ben



amalgamato alla sensazione fruttata di ritorno che gli conferiscono un'ottima beva dal finale piacevolmente presente e discretamente lungo.



GIULIANO PILLOLLA È IL VICECAMPIONE ITALIANO DEL CAMPIONATO NAZIONALE VELOCITÀ DI MOTOASI Il centauro di Pimentel sul podio nella Moto 160 Sport



La Trexenta protagonista nelle corse di moto. Giulino Pillolla, centauro di Pimentel, al Circuito di Pomposa (in provincia di Ferrara) si è laureato vicecampione italiano nella categoria Moto 160 Sport del Campionato Nazionale Velocità Motoasi. Un grande successo per il talentuoso motociclista che, dopo aver partecipato al Campionato Nazionale Velocità selettiva Sardegna, nella categoria Moto 160 Sport, ed averlo vinto a pari punti con Manolo Malica di Bonarcado, si è qualificato per le finali nazionali che si sono svolte sabato 8 e domenica 9 ottobre nel Circuito di Pomposa in Emilia Romagna. «È stato un weekend molto difficile – ammette Pillolla –, durante il quale sono riuscito a mantenere la serenità e la concentrazione nonostante un inconveniente che ho avuto durante le prove libere, quando a causa di un problema al cambio sono stato costretto a utilizzare un motore di riserva».

Un guaio non da poco, che non ha consentito la partecipazione del portabandiera sardo alle prove libere del sabato mattina. «Nel pomeriggio sono entrato in pista direttamente per le qualifiche, in cui ho segnato il secondo tempo di categoria valido per l'assegnazione dei posti nella griglia di partenza della domenica», ricorda il motociclista. In gara 1, Pillolla ha chiuso alle spalle del vincitore, il campano Luigi Elia, dopo una lunga battaglia per il secondo posto con Francesco Angerame. In gara 2, invece, un'ottima partenza gli aveva consentito di passare in testa per qualche giro, prima che Elia riconquistasse la prima posizione lasciandogli la seconda. «Diventare vicecampione italiano mi riempie di orgoglio, è un risultato ripaga tutti i sacrifici che in questi anni sto facendo per riuscire a correre. Vorrei ringraziare in modo particolare mio fratello Luca, che mi ha seguito in tutte le gare come meccanico, l'assistenza, il mio fisioterapista Mattia Pillolla, Jonatha e tutti gli amici che mi sostengono», conclude il centauro sardo.



Il corteo colorato delle Vespe e delle Fiat 500 ha invaso le strade della Trenta in occasione del primo memorial Valentino Melis. A organizzare l'iniziativa, rivelatasi un grande successo, il Comune di Selegas in collaborazione la Pro loco e la famiglia di Valentino, il giovane imprenditore scomparso prematuramente alcuni anni fa. L'intero ricavato delle quote di partecipazione è stato devoluto all'associazione Salute Donna e Salute Uomo impegnata nella prevenzione e lotta dei tumori.



Contatti SUD EXPRESS Notizie

Per inviare comunicati, segnalarci notizie o eventi, abbonarsi al mensile e ricevere il giornale a casa (cartaceo e pdf), i nostri contatti sono: telefono +39 347 0955 208 oppure +39 348 5453 628, e-mail sudexpressnotizie@gmail.com oppure sudexpressassociazione@gmail.com.

Trovate la vostra copia di Sud Express Notizie anche in edicola. Sito web: www.sudexpressnotizie.com. **La Redazione**

